

Verslag bijeenkomst ‘Politiek Actief Achter de Schermen’

Donderdag 20 mei 2021, Ministerie van Binnenlandse Zaken & Stichting Stem op een Vrouw

Niet iedereen die politiek actief wilt worden, ziet zichzelf volksvertegenwoordiger worden. Welke politieke functies zijn er achter de schermen? En hoe heb je daar politieke invloed? Het is tenslotte op alle niveaus belangrijk dat meer vrouwen hun stem laten horen. Daarover vond op donderdag 20 mei 2021 een webinar plaats georganiseerd door Politieke Vrouwen, het netwerk voor politici en bestuurders van het ministerie van BZK en stichting Stem op een Vrouw.

Op een regenachtige lenteavond kijkt een divers publiek mee bestaande uit partijleden, fractievolgers, campagnevoerders en ook (nog) niet politiek actieve vrouwen zoals studenten en ambtenaren.

Gespreksleider Judith Stevens trapt de avond af en vraagt de deelnemers: wat brengt jullie hier?

Inspiratie, motivatie en oriëntatie blijken de voornaamste redenen om aanwezig te zijn voor de ruim veertig aanwezigen. Dan is het tijd voor de vijf sprekers van de avond, die elk op een andere wijze politiek actief zijn. Zij vertellen kort wat hun functie inhoudt en gaan vervolgens met de deelnemers in kleinere groepen met een concrete casus uit de werkpraktijk aan de slag.

Achter de schermen bij de Tweede Kamer

Esra Kahramanoglu begon als stagiaire en klom op tot beleidsmedewerker van DENK in de Tweede Kamer. De fractie heeft drie zetels in het parlement. Kahramanoglu vertelt dat er achter de schermen nog dertien mensen voor DENK werken; in het secretariaat, op pers en media en op beleid.

“Afgelopen week kwam Renske Leijten (SP) langs bij Farid Azarkan (DENK) om over de toeslagen affaire te praten. Zij zitten beiden goed in dit dossier. Op basis van hun input schrijven wij verder aan beleid.” Ook stelt zij als beleidsmedewerker schriftelijke vragen op aan de ministers en staatssecretarissen, bijvoorbeeld naar aanleiding van recent verschenen artikelen in de pers.

Kahramanoglu vraagt de deelnemers om in haar rol te kruipen van beleidsmedewerker en vragen te bedenken voor een minister op basis van een zelfgekozen artikel. De deelnemers komen met vragen zoals: “Kan de minister zich vinden in...”, “Is de minister op de hoogte van ...” en “Wat heeft het ministerie de afgelopen jaren gedaan aan...”.

Achter de schermen bij de gemeente

Nancy Mosterman is raadsgriffier bij de gemeente Lelystad. Een raadsgriffier is de vertegenwoordiger van de gemeenteraad, bewaakt de democratische processen en adviseert en ondersteunt inhoudelijk de fracties. “Als griffier moet je onafhankelijk en eigenzinnig zijn, goed kunnen luisteren en gevraagd én ongevraagd advies kunnen geven”, aldus Mosterman.

De griffie hoort de standpunten van fracties nog voordat die in de raad zijn besproken. Als griffier heb je dus veel voorkennis. “Je moet zo integer zijn dat je met die informatie niets doet. (...) Je moet vooral meedenken, en je hoeft niet aan te geven hoe je aan bepaalde informatie komt. Als mensen willen dat hun informatie niet wordt doorspeeld, dan geven ze dat aan.” Gespreksleider Judith Stevens vult aan: “Raadsleden hoeven dus niet alles zelf te doen of weten. Anderen ondersteunen hun werkzaamheden, zoals de griffie.”

Lobbyen op lokaal niveau

Het beïnvloeden van de politiek kan ook als (burger)lobbyist, vertelt *Mara van Waveren*, politicoloog en directeur van [stichting Lobby Lokaal](#). Ze werkte eerder bij een lobbykantoor en zat het bestuur van

GroenLinks Amsterdam Oost. Ze kwam er snel achter dat ze iets wilde doen voor mensen die géén lobbyist in kunnen huren. Daarom richtte ze Lobby Lokaal op, dat burgers ondersteunt bij lobbyen bij lokale politici. “Want als gemeenten écht weten wat er speelt, zou beleid veel beter zijn”, aldus Van Waveren. Van Waveren geeft o.a. trainingen over hoe je invloed kunt uitoefenen op bijvoorbeeld verkiezingsprogramma’s en maakt video’s over hoe de gemeente werkt. Soms werkt ze met een groep wiens standpunt ze niet deelt. “Ik vind dat ook dán je verhaal goed verteld moet kunnen worden”. Ze roept op: “Als je je niet bij een partij aansluit, wordt dan burgerlobbyist! Het is een mooie manier om van je te laten horen.”

Ze sluit af met een aantal tips:

1. Als je iets wil veranderen, zoek dan uit wie hierover gaat en meebeslist. Vraag jezelf af: praat ik wel met de juiste persoon?
2. Wees strategisch in jouw communicatie. Waarom is het interessant voor de ander om zich hierin te verdiepen? Het is belangrijk je te verplaatsen in de andere persoon, om het relevant te maken voor de ander.

Achter de schermen bij politieke partijen

Solange Pompl studeerde European Studies en Politieke Communicatie en was o.a. vrijwilliger bij Stem op een Vrouw. Ze is projectmedewerker bij het landelijk partijbureau van de Partij van de Arbeid, vrijwillig bestuurslid van het Rooie Vrouwen Netwerk, en zette dit jaar mede de ‘[Hedy D’Ancona leergang](#)’ op. “Ik was nog nooit politiek actief geweest maar wel aantoonbaar geëngageerd”, vertelt Pompl enthousiast. “Het geeft een goed gevoel om samen te zijn met mensen die jouw idealen delen; een beetje alsof je je *tribe* hebt gevonden.” Haar taken bestaan uit o.a. communicatie, organizing en de dagelijkse politieke praktijk. “Willen onze leden dat wij in een kabinet met Rutte plaatsnemen?”, daarover praat Pompl met partijleden.

“We zien dat meer mannen dan vrouwen zich aanmelden als vrijwilliger. Hoe krijgen we meer vrouwelijke vrijwilligers?” vraagt Pompl in haar casus. Het publiek vindt persoonlijke benadering, aanbieden van trainingen en verwachtingsmanagement belangrijk.

Invloed op de kandidatenlijst

Sinds haar twaalfde is *Nansi Maliko* naar eigen zeggen een politieke junkie. In het dagelijks leven is zij onderzoeker en arts, vandaag vertelt ze over haar werk als lid van de Amsterdamse kandidatencommissie van het CDA. De matige vertegenwoordiging van artsen in de politiek was ooit een motivatie om actief te worden, inmiddels is de politiek een hobby geworden. In de aanloop naar de gemeenteraadsverkiezingen in 2022 werkt ze aan een kieslijst die representatief, kwalitatief en divers op alle vlakken is. “We kijken naar onze leden. Wie is er geschikt en heeft interesse? Wie kan wat betekenen voor de partij, en wie is ook aantrekkelijk om op te stemmen?” Iedereen staat het vrij om te solliciteren, maar als commissielid kan je vrouwen dat duwtje in de rug geven om te solliciteren. “Een goed raadslid is iemand met wie je je kan identificeren en die de maatschappij nét dat stapje verder brengt”, aldus Maliko.

Maliko laat het publiek nadenken over opvallen in een partij. Belangrijk daarin is het uiten van je ambities, volgens de deelnemers. Daarnaast wordt het belang van een bestuursfunctie aangestipt. “Het zegt dat je ambitie hebt, een bepaald doel voor ogen. Wij vrouwen mogen daar minder aan toegeven dan mannen maar het is helemaal niet zo verkeerd om je ambitie te laten zien”, aldus Maliko. De andere kant van het verhaal is dat de meeste functies binnen politieke partijen vrijwillig zijn, dus niet

iedereen heeft daar financiële ruimte en tijd voor, zegt Pompl. Maliko vult aan: “Doe je dit om rond te komen wordt het lastig - dit is iets wat je erbij doet uit motivatie en interesse.”

Een grote speeltuin

De avond is ten einde en een enthousiast publiek neemt afscheid. Wat is gebleken is dat er geen standaard CV of opleiding is om achter de schermen politiek actief te worden. Je moet je willen inzetten voor de maatschappij en dat enigszins kunnen aantonen. Ook het nieuws volgen helpt hierbij. Maliko vat het mooi samen: “Het lijkt van buitenaf dat alle politiek lijntjes al zijn uitgestippeld, maar eigenlijk is het een grote speeltuin. Je hebt ruimte om jezelf te ontwikkelen en te groeien binnen partijen.”

Links

Het online notitieblok waarop de aanwezigen hun casussen uitwerkten:

<https://ideaboardz.com/for/Politiek%20Actief%20Achter%20de%20Schermen/3889001>

Politieke Vrouwen is het netwerk voor vrouwen in de politiek. Dit netwerk is een initiatief van het Ministerie van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties, i.s.m. stichting Stem op een Vrouw. Wil je op de hoogte blijven van de activiteiten van Politieke Vrouwen? [Schrijf je in voor de nieuwsbrief.](#)